



Associazione Il Bandolo

Bando di Concorso

Punti di sVista - III edizione 2024

L'Associazione Il Bandolo presenta la **terza edizione** di PUNTI DI SVISTA, concorso cinematografico per cortometraggi e documentari sul tema della salute mentale.

Il Bandolo nasce nel 2004 dall'esperienza di diverse realtà attive in Piemonte nel campo della salute mentale, per creare un'azione di sinergia e di coordinamento tra strutture pubbliche e associazioni operanti sul tema della salute mentale.

L'Organizzazione Mondiale della Sanità definisce la **salute mentale** quale parte integrante della salute e del benessere che consente a ciascuno di realizzarsi a partire dalle proprie capacità, affrontare la vita di ogni giorno, lavorare in maniera produttiva e contribuire alla propria comunità. La promozione e la protezione della salute mentale e del benessere costituiscono priorità di salute pubblica, come tali incluse anche nella cornice degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile fissati dalle Nazioni Unite nell'Agenda 2030, in particolare all'Obiettivo 3.4 *"Ridurre la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e la cura e promuovere la salute mentale e il benessere"*.

In Italia, a più di 40 anni dalla Legge "Basaglia", la 180 del 1978, è ancora aperto il dibattito sul tema dei diritti in ambito di salute mentale. Oggi la narrazione prevalente riguardo la salute mentale insiste ancora in maniera prevalente su una risposta individuale, tendenzialmente di tipo sanitario. **La salute mentale, tuttavia, è un tema collettivo.**

E' in questa accezione che Il Bandolo intende sostenere il diffondersi di una cultura di corresponsabilità della comunità nei confronti della salute mentale. L'impegno per la tutela della salute mentale e del benessere psicosociale richiede infatti uno sforzo collettivo finalizzato alla costruzione e diffusione di cultura, alla consapevolezza e allo sviluppo di competenze all'interno dell'intera comunità.

Grazie al suo linguaggio, **il cinema permette di raccontare con immediatezza storie, personaggi e situazioni a volte distanti da noi, favorendone l'immedesimazione.** Il concorso mira a raccogliere cortometraggi e brevi documentari che raccontino, con un linguaggio attento e inclusivo, **percezioni, immaginari e pregiudizi legati alla salute mentale.** A titolo esemplificativo, i corti potranno trattare temi quali i disturbi mentali, le fragilità psicologiche legate agli eventi di vita o alle condizioni ambientali.

L'iniziativa è sostenuta dalla Fondazione Compagnia di San Paolo.



Regolamento

Punti di sVista - III edizione 2024

- **ISCRIZIONE** - L'iscrizione al Concorso è gratuita e dovrà avvenire **entro e non oltre il 31/08/2024**. Per poter partecipare al Concorso, **è necessario iscriversi tramite la piattaforma FilmFreeway a questo link: <http://filmfreeway.com/PuntidisVista>**
- **REQUISITI** - Le iscrizioni devono rispettare i seguenti requisiti:
 - durata **non superiore ai 20 minuti**
 - **terminate dopo il 01/01/2020**
 - **lingua italiana** oppure con **sottotitoli in italiano**
 - in caso di selezione, dovrà essere necessariamente fornito il file **in formato DCP**
 - i registi della sezione SGUARDI devono essere **under35** (alla data di scadenza del bando)
- **SEZIONI** - Il concorso prevede **2 sezioni**: la **sezione SGUARDI** è rivolta a cortometraggi realizzati da giovani videomaker **under35** sul tema della salute mentale, mentre la **sezione ESPERIENZE** è rivolta a cortometraggi realizzati da Centri di Salute Mentale, Centri Diurni, Associazioni, Cooperative che raccontino la loro quotidianità, le loro esperienze, i loro progetti.
- **PREMI** - I lavori selezionati saranno valutati da una **Giuria tecnica** che, **per ogni sezione**, assegnerà un Primo premio di 800,00 € e un Secondo premio di 500,00 €. Gli spettatori inoltre assegneranno, per ogni sezione, un Premio di 300,00 € grazie alla possibilità di votazione durante le serate di proiezione.
- **GIURIA** - La Giuria tecnica sarà composta da soggetti impegnati nel campo della salute mentale e del settore cinematografico e culturale.
- **PROIEZIONI** - I lavori selezionati verranno proiettati in eventi organizzati dall'Associazione Il Bandolo.
- **DIRITTI** - I partecipanti si assumono la totale responsabilità rispetto ai diritti d'autore e alla rappresentazione di immagini non idonee alla visione. La partecipazione al bando comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento e implica il rilascio del consenso all'Associazione Il Bandolo di utilizzare le opere anche in future iniziative senza scopo di lucro, coerenti con lo spirito del Concorso e con l'attività dell'associazione, con la citazione della proprietà intellettuale dell'autore.
- **Per informazioni, contattare il seguente indirizzo mail: info@ilbandolo.org**